

Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Искра»
городского округа Самара

Принята на заседании
педагогического совета
от «11» августа 2025 г.
Протокол № 13

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
ЦДОД «Искра» г.о. Самара
_____ Плотникова Т.Ю.

Приказ № 444-од
«11» августа 2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Национальные игры Самарского края»

Возраст детей 7-17 лет
Срок обучения - 1 год

Разработчик: **ДРУГАНОВА**
Дана Геннадьевна, педагог
дополнительного образования

г. Самара
Год редакции - 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа «Национальные игры Самарского края» проводится на базе клуба по месту жительства, дает детям возможность способствовать воспитанию национального самосознания в области образования на основе возрождения традиционной и развития современной игровой культуры, духовному совершенствованию физически здоровой личности воспитанника клуба, расширению его историко-культурного кругозора.

Возраст обучающихся 7-17 лет. Программа рассчитана на 1 год с недельной нагрузкой 4 часа на группу 2 раза в неделю.

Игровой контекст образовательного процесса вырабатывает характер, упорство, здоровое желание быть лучше других, развивают лидерские качества. Занятия учат сплоченности, товариществу, взаимовыручке. Так как для большинства подвижных игр необходимо достаточно большое количество играющих, то игровой процесс, кроме следования правилам игры как таковой, включает в себя и постоянное общение со сверстниками, а значит, создаются благоприятные условия для успешной социальной адаптации формирующейся личности в будущем.

Программа нацелена на формирование устойчивого, заинтересованного, уважительного отношения к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине, её культуре и наследию. Развитие творческих способностей, на организацию общекультурной развивающей деятельности, создание «социальной ситуации развития», атмосферы душевного комфорта, создание коллектива как воспитывающей среды, поэтому основными формами проведения занятия являются викторины, конкурсы, беседы, игры (ролевые, подвижные, народные).

Цель способствует углублению и расширению знания традиционной культуры через ознакомление с игровой культурой народов Самарского края и направлена на воспитание уважения к предкам, толерантности и эмпатии к различным народам. Помочь детям открыть самих себя и окружающий их мир, раскрыть каждой личности свой потенциал и удовлетворить потребность в общении.

Задачи:

1. Развитие интереса к национальным традициям народа Самарского края.
2. Обучить основным навыкам организации и проведения игр.
3. Развивать у ребенка познавательную, коммуникативную

активность, самостоятельность и ответственность.

4. Воспитание эмоционально-положительного отношения к людям других национальностей, формирование толерантности.

5. Развивать любознательность, наблюдательность, самостоятельность.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Ожидаемые результаты

Обучающиеся, прошедшие курс, должны:

- иметь представление об игровой культуре и традициях народа Самарского края;
- овладеть навыками познавательной и коммуникативной активности, самостоятельности и ответственного отношения к делу;
- овладеть практическими навыками в игровой деятельности;
- уметь самостоятельно реализовывать полученные знания, умения, навыки при выполнении полученных заданий;
- получить социальный опыт участия в общественной жизни объединения;
- уметь составлять сценарии праздников и игровых программ.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов			Способы контроля результатов
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	беседа
2.	Интеллектуально-познавательные игры	9	4	5	обсуждение, викторина
3.	Психологические игры	11	4	7	обсуждение
4.	Игры-путешествия	9	4	5	наблюдение
5.	Игры творческого характера	14	5	9	обсуждение, наблюдение
6.	Ситуационно-ролевые игры	10	2	8	обсуждение
7.	Шоу-программы	12	2	10	наблюдение, конкурсы
8.	Конкурсы и викторины	16	4	12	наблюдение
9.	Интеллектуально-спортивные игры	8	2	6	обсуждение
10.	Народные игры	20	5	15	опрос

11.	Развивающие игры	8	2	6	тест
12.	Актерское мастерство	10	4	6	игра
13.	Методика проведения и организация игр и игровых программ	9	4	5	наблюдение, обсуждение
14.	Диагностика креативных способностей	4	-	4	тесты, анкеты
15.	Итоговое занятие: выпускной вечер «Вся наша жизнь-игра!»	2	-	2	наблюдение
Итого:		144	43	101	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие

Ознакомление обучающихся с правилами поведения во время занятий. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с планом и порядком работы объединения. Организационные вопросы.

Практика: проведение игры на знакомство («Снежный ком», «Касание спинами»).

2. Интеллектуально-познавательные игры

Интеллектуально-познавательная игра - вид игры, в которой участники применяют свой интеллект и/или эрудицию, выполняют задания, требующие продуктивного мышления.

Беседа-игра: «Жизнь и быт народов Самарского края», «Город вежливых», «Это интересно», «Светофория».

Практика: Викторины: «Кто хочет стать миллионером», «Что? Где? Когда?», «Своя игра», «Русская изба».

Квиз - командная игра, в которой игроки за ограниченный период времени отвечают на вопросы из разных сфер знания.

3. Психологические игры

Психологические игры для детей - это игры, которые не только развлекают, но и способствуют формированию высших психических функций и важных навыков.

Беседа-игра: «Сам о себе», «Любим-не любим», «Солнышко», «На какой я ступеньке».

Практика: «С завязанными глазами», «Как в зеркале», «Пойми меня», «Очевидное - невероятное», «Весёлые и находчивые», «Семейка Гномс!», «Мои хорошие качества», анализ результатов игр.

4. Игры-путешествия

Игры-путешествия - это форма образовательной деятельности, которая предполагает воображаемое путешествие участников по определённому маршруту.

Беседа-игра: «Путешествие по республикам Поволжья», «Путешествие по Самарскому краю», «Путешествие по родному городу», «Путешествие по островам разных настроений».

Практика: «Путешествие в волшебную страну», «Я узнаю традиции народов Поволжья», «Традиции Самарского края», «Загадочный калейдоскоп», «В поисках клада».

5. Игры творческого характера

Игры творческого характера для детей - это игры, в которых ребёнок проявляет выдумку, инициативу, самостоятельность.

Беседа-игра: «Истории из карточек», «Акrostих», «Фанты», «Крокодил», «Таблички».

Практика: «Музыкальный ринг», «Музыкальный баттл», «Угадай песню по мелодии», «Стартинейджер», «Музыкальная карусель», «Повеселимся от души», «Мемо», «Передай позу», «Тренды 2025-2026г.».

6. Ситуационно-ролевые игры

Ситуационно-ролевая игра - это специально организованное соревнование в решении коммуникативных задач и имитации предметных действий участников, исполняющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации.

Беседа-игра: «Суд над табаком», «Суд над наркоманией».

Практика: «День самоуправления», «Друзья», «Ковер мира», «Остров конфликтов», «Робот», «За стеклом», «Национальности», «Карта Самарского края».

7. Шоу-программы

Шоу-программа - это организованная культурная программа, состоящая из различных выступлений, номеров или активностей, предназначенная для развлечения.

Беседа-игра: «Эрудит», «Мой любимый герой в Самарском крае».

Практика: «Бумажное шоу», «Химическое шоу», «Поролоновое шоу», «Шоу мыльных пузырей», «Электрическое представление», «Шоу талантов», «Мисс клуба».

8. Конкурсы и викторины

Они помогают развивать логическое мышление, знания в различных областях, а также способствуют весёлому и активному

времяпровождению.

Конкурсы: «Экстрасенсы», «Кодовое слово», «Мультгерой».

Квесты по наследию Самарского края.

Тематические викторины про Самарский край.

9. Интеллектуально-спортивные игры

Интеллектуально-спортивные игры - это игры, в которых сюжетная линия предполагает сочетание интеллектуального состязания и физической подготовки.

Беседа-игра: «Спортивный калейдоскоп», «По улицам города».

Практика: «Детские забавы», «Игрокросс», «Гонка за лидером», «Маршрут по станциям», «Счастливый случай».

10. Народные игры

Народные игры (фольклорные, традиционные) - это игры, характерные для данного народа и считающиеся таковыми национальным сознанием.

Беседа-игра: «Рождественные обычаи разных народов и стран», «А у нас во дворе», «Национальные блюда», настольные игры.

Практика: «А мы просо сеяли», «Капуста», «Селезень», «Золотые ворота», «Садовник», «Столбы», «Колечко», «Кострома», «Ладоски», «Ручеёк», «Жмурки», «Колечко-колечко, выйди на крылечко!», «Бой петухов», «Каламбур».

11. Развивающие игры

Развивающие игры - это игры, которые способствуют развитию ребёнка, формированию определённых навыков: мелкой моторики, речи, мышления, памяти, воображения, творческих способностей.

Беседа-игра: «Ищем пару», «Ассоциации».

Практика: «Морской бой», «Великолепная семёрка», «Поле чудес», «Самый умный», «Умники и умницы», «Турнир знатоков».

12. Актерское мастерство

Актерское мастерство в игре - это метод обучения, который использует игры и упражнения для развития сценических навыков.

Беседа-игра: «Покажи», «История по слову», «Алфавит», «Работа».

Практика: «Лучше гор могут быть только горы!», «Ералаш», «Познай самого себя», «Съёмки фильма в Голливуде», «КВН», «Природа родного края».

13. Методика проведения и организация игр и игровых

программ

Основные требования к организации игры. Функции ведущего. Подготовка и изготовление игрового реквизита. Создание личной игротеки. Воспитательные и познавательные аспекты игры.

Практика: беседа, подбор игрового материала детьми и составление игровых программ.

14. Диагностика креативных способностей

Диагностика проводится два раза в год по 2 часа в каждой группе. Диагностика проводится в форме анкеты или теста. За основу берётся адаптированный тест Елены Туник, на выявление уровня креативности. Имея представления об уровне творческого мышления каждого отдельно взятого подростка, результаты диагностирования используются в дальнейшей работе П.Д.О. с воспитанниками объединения.

15. Итоговое занятие: выпускной вечер «Вся наша жизнь-игра!»

Подведение итогов за первый и второй год обучения по программе «Калейдоскоп игр». Использование знаний, умений и навыков на практике.

Практика: Подготовка и проведение выпускного вечера воспитанниками объединения «Вся наша жизнь-игра!».

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для закрепления интереса к игротехнике и успешному освоению программы, предусматривается широкий спектр методов обучения: эвристический, исследовательский, проблемный, словесный, наглядный и использование игровых форм: игры (интеллектуально-познавательные, ситуационно-ролевые, спортивные, народные, развивающие), викторины, игры-беседы, беседы, конкурсы и шоу-программы.

В ходе занятий осуществляются такие виды продуктивных мыслительных операций, как сравнение, наблюдение, узнавание и воспроизведение, суждение и оценка.

Учебно-методический комплекс включает методические пособия, приведенные в списке литературы, методические разработки, сценарии воспитательных мероприятий, викторин, КВНов, тесты, карточки с дифференцированными заданиями.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для реализации данной программы необходимо помещение для занятий в подростковом клубе, методическая литература, наглядные

пособия, компьютер, колонка, реквизит для народных игр, настольные игры и др.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Набор в коллектив осуществляется на добровольной основе по возрастным критериям, с учетом интереса к игровым видам деятельности.

Процесс обучения строится с учетом психологических особенностей, обучающихся и индивидуального подхода к каждому.

Содержание разделов программы построено таким образом, что допускает возможность завершения обучения после освоения любой из частей программы.

Обучение строится на следующих принципах:

- учета возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей;
- активного включения каждого ребенка в деятельность;
- гуманного отношения к ребенку и воздействия на него через создание воспитательных ситуаций;
- принцип самостоятельности детей в деятельности.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательной работе уделяется время как на занятиях, так и вне учебных занятий - во время проведения массовых мероприятий и при индивидуальных беседах с учениками и их родителями.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Два раза в год проводятся родительские собрания, на которых педагог знакомит родителей с основными принципами и целями работы объединения, а также информирует об итогах работы объединения за год.

В течение года педагог дает консультации родителям по интересующим вопросам и возникающим проблемам.

Родители оказывают помощь в проведении экскурсий, прогулок, досуговых мероприятий.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программой предусматривается социологическое и психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса. Проводятся

социологические исследования. По результатам диагностики в случае необходимости, психологом Центра проводится коррекционная работа с учащимися.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аверьянова К.Н. Методика обучения школьников выполнению творческих проектов. – СПб.: ООО «Миралл», 2006.
2. Арутюнова Н.М., Безуглова Т.В. Игры народов Самарской области: традиции и современность / Под ред. А.Н. Корнеевко. Самара: Издательство СамГУПС, 2017.
3. Архипов Ю.Л. «История развития национальных игр и празднеств Самарской губернии XIX—XX веков». Самара: Типография №1, 2022 г.
4. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. – Новосибирск, 1994.
5. Ахмадуллина Г.Р. Национальные игры народов Поволжья // Ученые записки Казанского университета. Серия гуманитарных наук. Том 158. № 1. 2016.
6. Белкина И.П. «Фольклор и этнография народов Волго-Уральского региона». Саратов: Научная книга, 2020 г.
7. Белозёрова О.П. Играйте весело и интересно: сборник подвижных игр народов Поволжья. Перемена, 2018.
8. Богун П.Н. Игра как основа национальных видов спорта: Пособие для учителей физического воспитания, воспитателей школ-интернатов. [Текст]. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2004.
9. Бусыгин Е.П. Этнография народов Среднего Поволжья.- КГУ, 1984.
10. Гарбер Е.И. Семнадцать уроков психологии. – М., 1995.
11. Гордеев О.Е. «Национальные игры народов Поволжья как средство воспитания патриотизма и толерантности». Пенза: РИО ПГУ, 2023 г.
12. Долгова И.С. Традиционные народные игры народов Среднего Поволжья. Кандидата педагогических наук. Саратов, 2020.
13. Иванов А.И., Петров Б.С. «Традиционные народные игры Поволжья: историко-культурологический аспект». Самара: Издательство СамГУ, 2015 г.
14. Зорин Н.А. Народные праздники и традиционные забавы самарского края. Учебное пособие. Самара: Самарская областная

универсальная библиотека, 2018.

15. Карпова Е.В., Зайцева О.В. встретим праздник весело. Ярославль, 2001.

16. Калашников О.В. Праздники круглый год: в учебное время и летом. - Волгоград, «Учитель», 2002.

17. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры. – М.: Владос, 1995.

18. Колесникова Е.Н. «Спортивные традиции регионов России: опыт реализации культурно-просветительных проектов». Москва: Наука, 2019 г.

19. Комарова Ю.Е. Этнические традиции жителей Самарской области: изучение, сохранение и развитие. Самара: Научная книга, 2019.

20. Корнеев А.Н. Этнокультурные практики народов Поволжья: проблемы сохранения и развития. Сборник статей конференции. Самара: ООО «Самарский Дом печати», 2019.

21. Кон И.С. Психология старшеклассника. – М.: Просвещение, 1980.

22. Краснова Е.Г. Дюжина авторских интеллектуальных игр, Самара, 1999.

23. Кугач А., Турыгина С. Школьные праздники, конкурсы, шоу-программы. Ярославль, 2004.

24. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М.: Просвещение, 1986.

25. Марков Г.Г. «Народные праздники и традиционные спортивные игры народов Поволжья». Волгоград: Перемена, 2021 г.

26. Морозова Т.В. «Национальный спорт и фольклор: культура Самарского края». Самара: Приволжский Дом знаний, 2018 г.

27. Николаенко Н.Н., Николаенко Н.Н. Калейдоскоп внеклассных мероприятий. – М.: «Народное образование», 2002.

28. Орлова К.М. «Самарские национальные игры: исторический экскурс и современные тенденции». Тольятти: Инновационный центр образования, 2024 г.

29. Осипенко И. «Классные праздники» или как научить школьников жить весело. Ярославль, 2003.

30. Побединская Л.А. Праздник для друзей. – М.: «Сфера», 2001.

31. Почуев Д., Гаврилов И. Картотека игр. – М.: МГПУ, учебно- производственный центр «Лето», 1992.

32. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. – М.: Владос, 1995.
33. Сборник игровых программ РВО «Встречный». – Йошкар-Ола, 1993.
34. Сергеева Н.А. «Этнокультурные особенности праздников и развлечений народов Среднего Поволжья». Ульяновск: УлГПУ, 2017 г.
35. Семенов А.Ф. Русские народные игры Поволжья. Ульяновск: УлГПУ, 2021.
36. Снайдерс М. Ребенок как личность. – М.-СПб.: Смысл, Гармония, 1995.
37. Собрание пестрых дел. – Владимир, 1993.
38. Торгашов В.Н. В эфире новости: праздники, конкурсы, забавы, викторины, путешествия, советы, игры. – М.: ПОР, 2004.
39. Успенский Л.В., Шнейдер К.Н. За семью печатями. - М.: Молодая гвардия, 1958.
40. Шмаков С.А. Игры учащихся – феномен культуры. – М.: Новая школа, 1994.
41. Шмаков С.А., Безбородова Н.И. От игры к самовоспитанию. Сборник игр-коррекций. – М.: Новая школа, 1993.
42. Шмаков С.А. Игра и дети. – М.: Знание, 1968.
43. Шмаков С.А. Уроки детского досуга. – М.: Новая школа, 1992.
44. Шмаков С.А. Каникулы: Прикладная энциклопедия. – М.: Новая школа, 1994.
45. Шабалина Л.П. Этнические особенности народов Ульяновского Поволжья.- Ульяновск, 1993.
46. Чернышёва Л.Ю. Народные игры башкирской молодежи в XIX веке: исторический аспект. Москва: Наука, 2020.